

第二十八届“创新杯”学生课外学术科技作品竞赛外国语学院分赛道 评选推荐公告

各位同学：

根据学校相关工作部署，现将本赛道评选推荐作品工作公告如下：

一、参赛范围

全校各学院二年级（含）以上本科生，每篇成果作者不得多于5人。

二、作品形式

本次竞赛不限作品形式，包含学术论文、调查报告以及其他形式的学术成果。

作品格式请参考《中国社会科学》。

三、推荐选题

作品主题包括但不限于下列问题，但必须围绕外国语言文学展开。作品鼓励基于理论的思考，鼓励多学科的交叉融合，鼓励严谨的研究方法，鼓励使用数据、访谈资料等素材。

（一）文学方向

- 1.外国文学中的人类命运共同体研究；
- 2.外国文学的中国学研究。

（二）语言学方向

- 1.“一带一路”沿线国家语言政策与规划研究；
- 2.新文科及人工智能背景下外语教学与课程思政建设研

究。

（三）文化方向

1. 中华文化传播与国家文化软实力提升研究；
2. 新时代大学生对外文化交流研究。

（四）翻译方向

1. 我国国际传播能力建设与外语语言服务研究；
2. 中国优秀传统文化对外翻译及传播研究。

（五）区域国别研究方向

1. “百年未有之大变局”与区域国别研究；
2. “一带一路”视域下的区域国别研究。

四、参赛作品学术规范

参赛作品必须符合本赛道整体要求。参赛作品必须原创，不能抄袭或剽窃他人的研究成果，确保作品的质量和学术价值。

组委会将对所有投稿作品进行查重核验，对剽窃、抄袭、侵占他人学术成果，篡改他人研究成果，伪造数据或捏造事实，不当署名，提供虚假学术信息，买卖或代写文章等学术不端行为，一经查实将取消论文评选资格，并按照校纪校规报学校学生管理部门从严处置。

五、参赛作品评分规则

所有作品将由本院组织专家评审委员会进行匿名评阅，每篇论文经不少于2名专家打分，并根据作品平均得分，择优向学校推荐第二十八届“创新杯”竞赛的特、一、二、三等奖作品。其中，特、一、二、三等奖作品的比例一般不高

于申报本学院竞赛作品数的 5%、10%、20%、30%。

评分维度	评分标准	分值
选题价值	围绕时代发展主题、社会变革需要和人民群众期待，响应国家政策布局，聚焦发展关键问题，鼓励选题具有国际化的视野，关注全球性问题或跨国文化现象，能够体现外国语学院在全球化背景下的学科特色	10
研究意义	以建设性的态度和改革发展的眼光回应当下社会发展中的热点关切，具有现实价值与实践意义	20
研究设计	研究方法科学严谨，研究设计符合学术规范	20
	研究过程深入社会实际，展开扎实的田野调查或丰富的数据采集，结合语言学、文学、翻译学与其他相关学科以形成综合性的研究视角	
分析过程	运用科学的理论工具进行分析，并在报告中清晰准确地描述现状及历程，鼓励进行跨文化比较和分析	30
研究结论	具有进行后续深入研究拓展的可能性	20
	具有代表性与典型性，在实践中得以推广应用，能够提出具有可操作性的政策建议或实践指导，为国际交流和全球治理实践提供支持	

六、提交要求

请参赛同学于 2026 年 3 月 2 日（周一）24:00 前，根据第二十八届“创新杯”学生课外学术科技作品竞赛作品提交规范，按照问卷提示填写作品信息，并上传申报信息表、作

品原文、独创性声明等材料（提交问卷链接见赛事主公告）。每支团队由负责人填写一份问卷即可，请务必仔细核对所有成员的姓名、学号、联系方式等信息。若需修改可直接在问卷界面修改，修改后自动覆盖之前的问卷内容。

七、咨询渠道

分赛道联系人：刘老师 闫老师

联系电话：010-62515136；15738309236

咨询邮箱：rucwyxscx@163.com

中国人民大学外国语学院

2025 年 12 月